

## Školní seznam literárních děl k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury (školní rok 2014/15)

Žák vybírá **20 literárních děl** :

- světová a česká literatura do konce 18. století – min. 2 literární díla
- světová a česká literatura 19. století – min. 3 literární díla
- světová literatura 20. a 21. století – min. 4 literární díla
- česká literatura 20. a 21. století – min. 5 literárních děl

Minimálně **dvěma** literárními díly musí být zastoupena **próza, poezie, drama**.

**Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.**

OKRUH	PRÓZA	POEZIE	DRAMA
Literatura do konce 18. století	-Boccaccio – Dekameron -Ezop – Bajky	-Petrarca – Sonety -Podkoní a žák	-Shakespeare – Romeo a Julie, Hamlet, Zkrocení zlé ženy -Moliere – Lakomec, Tartuffe -Goldoni – Sluha dvou pánů
Literatura 19. století	-Hugo – Chrám Matky boží v Paříži, Bídníci -Puškin – Evžen Oněgin -Neruda – Povídky malostranské -Němcová – Divá Bára, Babička, V zámku a v podzámčí -Balzac – Otec Goriot -Flaubert – Paní Bovaryová -Dickens – Oliver Twist -Zola – Zabiják -Wilde – Obraz Doriana Graye -Jirásek – Staré pověsti české -Tolstoj – Anna Karenina	-Mácha – Máj -Erben – Kytice -Borovský – Král Lávra -Neruda – Balady a romance -Baudelaire – Květy zla	-Gogol – Revizor -Tyl – Strakonický dudák -Zeyer – Radúz a Mahulena -Mrštíkové - Maryša
OKRUH	PRÓZA	POEZIE	DRAMA
Světová lit. 20. a 21. století	-Remarque – Tři kamarádi, Na západní frontě klid -Hemingway – Stařec a moře, Sbohem, armádo -Steinbeck – Na východ od ráje, O myších a lidech - Rolland – Petr a Lucie -Exupery – Malý princ -Kafka – Proměna -Orwell – Farma zvířat, 1984 -Salinger – Kdo chytá v žitě	-Vysockij – Písně -Ginsberg – Kvilení a jiné básně	-Shaw – Pygmalion -Beckett -Čekání na Godota - Williams – Kočka na rozpálené plechové střeše

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Moravia – Římanka</li> <li>-Tolkien – Hobit</li> <li>-Deník Anny Frankové</li> <li>-Kesey – Vyhodíme ho z kola ven</li> <li>-Styron – Sophiiina volba</li> <li>-Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče</li> </ul>		
Česká lit. 20. a 21. století	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka 1. díl</li> <li>-Olbracht – O smutných očích Hany Karadžičové</li> <li>- Dyk - Krysař</li> <li>-Vančura – Rozmarné léto</li> <li>-Bass – Cirkus Humberto</li> <li>-Čapek – Povídky z jedné kapsy, Krakatit, Válka s mloky</li> <li>-Poláček – Bylo nás pět</li> <li>-Otčenášek – Romeo, Julie a tma</li> <li>-Pavel – Smrt krásných srnců, Jak jsem potkal ryby</li> <li>-Hrabal-Postřižiny, Ostře sledované vlaky</li> <li>-Viewegh – Báječná léta pod psa</li> <li>-Páral – Mladý muž a bílá velryba</li> <li>-Škvorecký – Zbabělci</li> <li>-Kundera – Falešný autostop</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Toman – Měsíce</li> <li>-Bezruč – Slezské písně</li> <li>-Wolker – Těžká hodina, Host do domu</li> <li>-Nezval – Abeceda</li> <li>-Hrubín – Romance pro křídlovku</li> <li>- Kryl – Kniška Karla Kryla</li> <li>-Skácel – Smuténka</li> <li>-Kainar – Moje blues</li> <li>- Seifert - Maminka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Šrámek – Měsíc nad řekou</li> <li>-Čapek – RUR, Bílá nemoc</li> <li>-Havel – Audience</li> <li>-Svěrák, Smoljak – Vyšetřování ztráty třídní knihy, Hospoda na mýtince</li> </ul>